www.lemondenumerique.com

DVICO TViX PVR R-2230

Ultra complet, le TViX PVR R-2230 se présente comme un magnétoscope numérique à disque dur. En effet, il propose, dans un format particulièrement réduit de regarder des émissions de télévision de la TNT grâce à un tuner, d'enregistrer ou de faire une pause pendant un programme. Il peut aussi conserver un très grand nombre de documents multimédia (photo, musique et vidéo) sur son disque dur. Disque qui lui permet, enfin de stocker des séquences audio ou vidéo issues d'une source analogique. Enfin, cerise sur le gâteau, notez la possibilité de se connecter à Internet via le réseau sans fil Wi-Fi.Sur quoi diffuser tout cela ? Sur un écran plat Haute Définition, bien entendu car, le PVR R-2230 est équipé d'une prise HDMI compatible avec tous les diffuseurs actuels.Est-ce pourtant le summum ? Est-il facile à utiliser ? Le disque

Évaluation du site

Ce site s'intéresse aux produits technologiques grand-public (téléphonie, informatique, HD...). Il en diffuse l'actualité sous forme de brèves.

Cible
Spécialisée

Dynamisme* : 4
* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés

dur est performant ? Les possibilités sont-elles si infinies que cela ? Toutes les réponses et bien plus dans ce test complet du DVICO TViX PVR R-2230.

La prise en mainsCe qui frappe immédiatement lorsque l'on déballe le produit, c'est sa compacité. En effet, le PVR R-2230 s'appuie sur un disque dur de 2,5 pouces et donc, le boîtier qui le contient est relativement petit par rapport aux autres modèles de ce genre que nous avons pu tester. Le châssis est noir. Il repose sur un socle qui contient un ventilateur pour refroidir l'appareil. Sur le dessus, il y a les quelques boutons pour effectuer quelques opérations de contrôle. On préférera bien entendu utiliser la télécommande livrée avec.Le modèle que nous avons testé est doté de 250 Go d'espace mémoire. Notez que le boîtier se démonte en enlevant l'une des plaques situées sur le côté. Cela permet, le cas échéant de pouvoir changer le disque dur. L'installation est parfaitement expliquée dans la notice.Il est livré avec une télécommande, un câble d'alimentation, un câble RCA Composite Stéréo, un adaptateur jack vers RCA stéréo femelle, un câble mini-USB vers S-Vidéo, Composite et Stéréo, un adaptateur mini-USB vers USB et un adaptateur Jack vers optique.

Le boîtier est particulièrement silencieux lorsqu'il fonctionne.

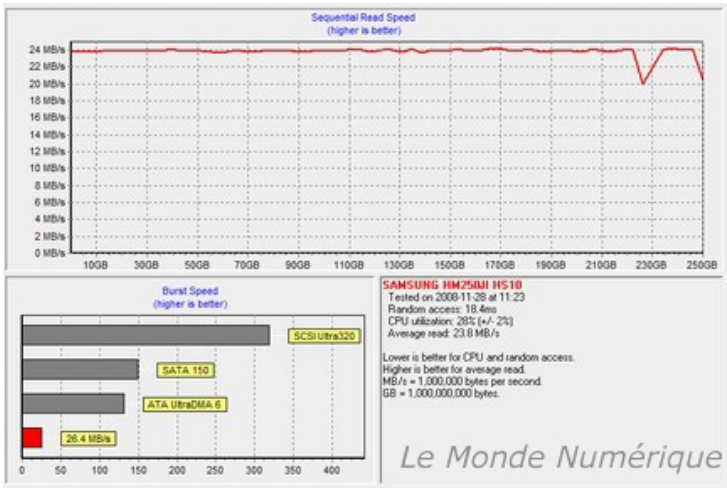
Les connectiquesElles sont nombreuses pour ce type d'appareil. Commençons par l'arrière qui présente une prise tuner TNT, une sortie HDMI, une sortie audio stéréo/optique, une sortie vidéo Composite et le connecteur d'alimentation.À l'avant, il y a une prise mini USB et une entrée propriétaire audio/vidéo.Pour comparer rapidement ce magnétoscope numérique avec le Memup MediaDisk NRX, on peut dire qu'ils proposent les mêmes fonctions, le tuner TNT en plus pour le DVICO TviX PVR R-2230. C'est un réel plus.

Le Monde Numérique

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés

La consommation En veille, le PVR R-2230 consomme moins de 2 Watts. En fonctionnement, il plafonne à 10 Watts. Plutôt économique.

Connecté à un ordinateurOn peut très facilement connecter ce disque dur externe à un ordinateur. On utilise pour cela la prise mini-USB et le câble livré avec. L'appareil est compatible avec les systèmes d'exploitation Windows XP et Vista. Cela lui permet de transférer les fichiers.Nous l'avons soumis à deux tests logiciels afin d'obtenir les caractéristiques techniques du disque. Ainsi, nous avons pu observer un temps d'accès de 14,3 ms. Le disque dur contenu dans le TViX PVR R-2230 est fabriqué par Samsung. Il s'agit du modèle Samsung HM250JI HS10. Le temps d'accès est de 23,8 Mb/s ce qui n'est pas la panacée.



Nous avons pu mesurer une vitesse de lecture de 28,3 Mo/s et une vitesse d'écriture de 20,4 Mo/s. Il se révèle relativement véloce.

Connecté à la TVPour brancher le PVR R-2230 à un poste de télévision, on a le choix entre la connexion HDMI vers un écran plat ou un vidéoprojecteur ou relier le disque dur multimédia à un écran cathodique via une liaison Composite et audio.Pour des raisons évidentes de qualité, nous conseillons la première option. Notez que le son peut être exploité en numérique grâce

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés

à une sortie optique (avec adaptateur).La liaison HDMI est en version 1.1. Cela suffit pour les médias qui peuvent être lus par l'appareil. Une version 1.3 n'apporterait rien de plus. La sortie TV permet de délivrer des signaux de 720p à 50Hz ou 60Hz et du 1080i (entrelacé) à 50Hz ou 60Hz. Sur ce dernier mode, en lecture TNT, nous avons constaté une très forte tendance à créneler les lignes obliques. Dommage. Le mode 720p est plus lisse.

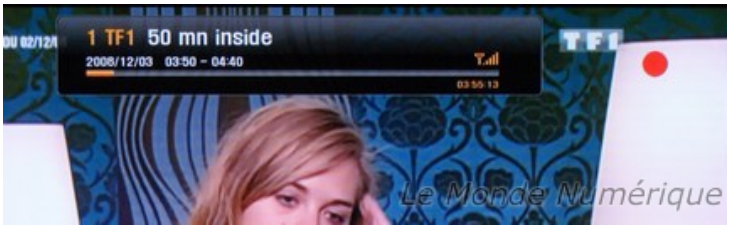
L'interface graphique est sobre, comme toujours chez DVICO.

On choisit son type de média et ensuite, on navigue dans les dossiers et répertoires du disque dur. Le principe est efficace. Les menus s'affichent rapidement. C'est un bon point. Dommage de ne pas avoir d'aperçu des vidéos. Cependant, les titres des fichiers peuvent contenir jusqu'à 60 caractères affichés ce qui est très bon puisque d'habitude, sur ce type d'appareil, on est souvent limité à une vingtaine.Les accents sont supportés. La mise à jour du firmware est possible. Nous regrettons que les menus de notre modèle de test ne soient pas entièrement traduits. En effet, si la plupart des indications à l'écran sont en français, certaines ont été oubliées.

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés

Notez qu'il est possible de lancer un diaporama musical et que l'on peut modifier les paramètres de celui-ci.Lorsque l'on arrête la lecture d'un film, on ne peut pas reprendre immédiatement sa lecture là où on l'avait arrêté. Il faut utiliser la fonction Go To ou Bookmark avant de stopper la lecture.Le temps de démarrage d'une vidéo stockée sur le disque est d'environ 3 secondes.La marque propose, en option, un module Wi-Fi que nous n'avons pas eu le loisir de tester. Nul doute qu'il doit encore étendre les possibilités de cet appareil déjà complet en allant, par exemple, puiser les ressources multimédias stockées et partagées sur un ordinateur du réseau.

L'enregistrementLe DVICO TViX PVR R-2230 possède deux fonctions d'enregistrement : les programmes de la TNT et la capture d'une source audio et vidéo analogique.Les programmes de la TNT peuvent être enregistrés sur une simple pression d'une touche de la télécommande. On règle ensuite le temps d'enregistrement : 30 minutes, 60 minutes, etc.



Il est également possible de programmer un enregistrement notamment grâce au guide électronique des programmes. Reste que malheureusement, celui-ci n'est pas toujours renseigné et laisse parfois quelques trous dans la grille.Troisième possibilité d'enregistrement, la programmation comme le montre l'image suivante.

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés

Il est possible de sélectionner trois qualités d'enregistrement : HQ, la meilleure qui occupe le plus de place sur le disque, SP un compromis et EP de moins bonne qualité, mais qui occupe le moins d'espace sur le disque.La fonction TimeShifting (enregistrement du direct et reprise) est également disponible et très pratique. On peut régler sa durée : 30 minutes, 1h, 2h, 3, 4h ou espace libre.

Seul hic au tableau, l'impossibilité de regarder une autre chaîne que celle enregistrée, l'appareil étant doté d'un seul tuner.

Les médias compatiblesEn matière de fichiers images, le DVICO TViX PVR R-2230 est compatible avec le JPEG uniquement. Même le BMP ne passe pas.Pour l'audio, le PVR R-2230 accepte les formats MP3, MP3 Pro, MP3 5.1, WMA 9, WMA9 Pro mais pas le WMA9 Pro 5.1. On peut aussi compter sur une compatibilité avec les fichiers Ogg Vorbis et AC3. Le Dolby Digital passe et le DTS est « down-mixé ».En matière de fichiers vidéo, l'appareil sait lire les fichiers VCD, SVCD, MPEG-2 720p, MPEG-2 1080i, le DivX 3, le DivX 3 HD en 720p et en 1080p. Il est aussi compatible avec les fichiers DivX 6 MPEG-4 720p et 1080p. Par contre, il ne prend pas en charge les formats H.264, WMV9, WMV9 HD, MKV ni M2TS.Les fichiers de sous-titres les plus courants sont lus.

La télécommandeElle est quasi identique à celle livrée avec le DVICO TViX HD M-5100SH. Les fonctions sont sensiblement les mêmes, placées aux mêmes endroits ou presque. Elle est censée proposer quelques touches phosphorescentes, mais ce principe est très loin d'être efficace, surtout dans une salle dédiée ou la luminosité est souvent bannie. La partie haute

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés

s'utilise très facilement. Les médias y sont directement accessibles. Par contre, la partie basse demande une attention toute particulière, car les boutons se ressemblent tous et proposent des fonctions bien différentes.

>> Lire le comparatif sur les disques durs multimédia.

On apprécie

- Les nombreuses possibilités- Les connectiques- Le silence- La possibilité de changer le disque dur- Compacité

On apprécie moins

- Quelques problèmes d'antialiasing- Simple tuner- Pas de prise en charge des formats HD- Seuls les JPEG sont acceptés

Notre avis

Proposé à un tarif légèrement élevé, ce magnétoscope numérique de dernière génération facilite pourtant la vie de tous les jours avec un diffuseur (écran plat ou vidéoprojecteur). Il est discret, pratique, complet et on a du mal à le prendre en défaut si ce n'est la non-compatibilité avec du contenu vidéo Haute Définition et l'impossibilité de regarder une autre chaîne que celle enregistrée. L'image TNT souffre de quelques créneaux sur les lignes obliques, mais le résultat est globalement satisfaisant. Il n'y a rien de rédhibitoire.Si, pour vous, la HD est obligatoire, il faut se tourner vers un modèle moins mobile et plus cher comme le M-5100SH ou le M-6500SH.

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés

Fiche technique

Type : disque dur multimédia TVCodecs : MPEG-1/2/4,AVI,XVIDFormats : Jpeg, mp3, MP3 Pro, WMA, Ogg, AC3, WAV, PCM, avi, .mpg, .divx, .vob, MPEG1/2/4Sorties vidéo : HDMI 1.1, CompositeSorties audio : 1 analogique, audio numérique optiqueEntrées vidéo : Composite et S-VidéoEntrées audio : Stéréo RCAInterface : 1 port host USB 2.0, 1 port USB 2.0, 1 entrée antenneRésolution maxi. : 1920×1080(i)Consommation marche/veille : 11W/2WDimensions (mm) : 132×82x24Poids : nc

© 2008, Argus de la presse Tous droits réservés